

「	建	設	業	の	イ	メ	ー	ジ	ア	ッ	プ	を	考	え	る	」				
建	設	業	の	イ	メ	ー	ジ	ア	ッ	プ	を	図	る	に	は	ま	ず	、		
一	般	の	方	々	が	建	設	業	に	対	し	て	ど	の	よ	う	な	イ	メ	
一	ジ	を	持	っ	て	い	る	の	か	、	と	い	う	こ	と	を	明	確	に	
知	る	こ	と	が	第	一	歩	だ	と	思	い	ま	す	。	私	が	両	親	や	
普	通	科	高	校	に	通	う	友	人	に	聞	い	て	み	た	と	こ	ろ	、	
道	路	を	直	し	て	い	る	、	家	を	建	て	て	い	る	、	外	仕	事	
だ	か	ら	大	変	そ	う	、	作	業	員	の	人	た	ち	が	少	し	怖	い	、
等	が	あ	り	ま	し	た	。	こ	れ	ら	の	意	見	全	て	に	い	え	る	
こ	と	は	、	や	は	り	建	設	業	の	事	を	詳	し	く	知	ら	な	い	
と	い	う	事	で	す	。	建	設	業	に	は	も	っ	と	た	く	さ	ん	の	
業	務	内	容	が	あ	り	、	私	が	高	校	2	年	生	の	と	き	に	参	
加	し	た	イ	ン	タ	ー	ン	シ	ッ	プ	で	お	話	し	さ	せ	て	い	た	
だ	い	た	作	業	員	の	方	々	は	と	て	も	明	る	く	、	高	校	生	
の	私	に	も	丁	寧	な	対	応	を	し	て	く	だ	さ	い	ま	し	た	。	
こ	れ	ら	の	事	を	一	般	の	方	々	に	も	知	っ	て	い	た	だ	け	
れ	ば	、	建	設	業	の	イ	メ	ー	ジ	は	も	っ	と	良	い	方	向	に	
変	え	て	い	く	こ	と	が	で	き	る	で	し	よ	う	。					
	で	は	ど	の	よ	う	に	し	て	広	め	て	い	け	ば	よ	い	の	で	
し	よ	う	か	。	一	番	効	果	的	な	手	段	は	私	が	そ	う	し	た	

よ	う	に	実	際	に	体	験	し	て	も	ら	う	こ	と	で	し	よ	う	。
中	学	、	高	校	生	に	ひ	ろ	く	門	戸	を	開	け	ば	若	者	達	の
持	つ	イ	メ	ー	ジ	は	き	っ	と	良	い	も	の	に	な	る	で	し	よ
う	。	し	か	し	大	人	の	方	に	そ	の	よ	う	な	時	間	を	つ	く
っ	て	頂	く	こ	と	は	難	し	い	で	す	。	更	に	イ	ン	タ	ー	ネ
ッ	ト	で	検	索	し	て	建	設	業	の	イ	メ	ー	ジ	を	調	べ	た	と
こ	ろ	、	バ	ッ	シ	ン	グ	に	近	い	書	き	込	み	も	あ	り	ま	し
た	。	こ	の	よ	う	な	方	々	の	イ	メ	ー	ジ	を	変	え	て	い	く
に	は	第	一	印	象	、	つ	ま	り	実	際	に	一	般	の	方	々	が	目
に	す	る	機	会	の	多	い	、	現	場	で	作	業	す	る	人	た	ち	の
服	装	や	態	度	を	改	善	し	て	い	く	こ	と	が	大	切	だ	と	思
い	ま	す	。	現	在	私	の	通	う	学	校	で	は	耐	震	工	事	の	為
に	足	場	を	組	む	方	々	が	働	い	て	い	ま	す	。	そ	の	方	々
の	頭	髪	や	服	装	は	確	か	に	苦	手	な	人	に	は	怖	い	よ	う
な	印	象	を	与	え	て	い	ま	す	。	更	に	喫	煙	者	の	人	た	ち
は	校	内	が	全	面	禁	煙	の	為	、	校	門	を	出	た	と	こ	ろ	で
集	団	で	タ	バ	コ	を	吸	っ	て	い	ま	し	た	。	こ	れ	も	言	い
換	え	て	し	ま	え	ば	た	む	ろ	し	て	い	る	と	言	わ	れ	て	し
ま	い	ま	す	。	も	ち	ろ	ん	こ	れ	は	作	業	員	の	方	々	だ	け
の	責	任	で	は	あ	り	ま	せ	ん	。	服	装	や	頭	髪	に	関	し	て

は	、	会	社	や	現	場	を	指	揮	す	る	監	督	の	指	導	で	、	喫	
煙	に	関	し	て	は	、	指	定	の	喫	煙	所	を	設	け	る	こ	と	で	
解	決	で	き	る	の	で	は	な	い	で	し	よ	う	か	。	当	然	こ	れ	
ら	の	事	を	全	て	こ	な	し	て	い	く	こ	と	も	難	し	い	し	、	
仮	に	全	て	を	こ	な	せ	た	と	し	て	も	他	の	問	題	点	も	見	
つ	か	る	で	し	よ	う	。	し	か	し	、	建	設	業	界	全	体	で	そ	
う	い	っ	た	雰	囲	気	を	つ	く	り	だ	す	こ	と	が	で	き	れ	ば	
問	題	も	自	然	と	解	決	し	、	そ	の	結	果	と	し	て	建	設	業	
に	対	す	る	イ	メ	ー	ジ	ア	ッ	プ	に	繋	が	る	と	思	い	ま	す	。
さ	て	、	文	頭	の	意	見	の	中	で	こ	こ	ま	で	触	れ	て	い		
な	い	意	見	が	あ	り	ま	す	。	そ	れ	は	外	仕	事	だ	か	ら	大	
変	そ	う	、	と	い	う	も	の	で	す	。	こ	れ	は	3	K	(	き	つ	
い	、	汚	い	、	危	険	)	の	イ	メ	ー	ジ	そ	の	も	の	を	表	し	
た	意	見	で	し	よ	う	。	建	設	業	で	仕	事	を	し	て	い	く	中	
で	こ	れ	は	避	け	ら	れ	ま	せ	ん	。	力	仕	事	が	あ	り	、	汗	
や	泥	に	ま	み	れ	、	時	に	は	命	に	関	わ	る	事	故	と	隣	り	
合	わ	せ	の	仕	事	も	あ	り	ま	す	。	こ	れ	は	人	の	手	で	作	
業	し	て	い	る	う	ち	は	常	に	つ	き	ま	と	い	、	ロ	ボ	ツ	ト	
で	も	使	わ	な	い	限	り	、	な	く	な	く	な	る	こ	と	は	な	い	
で	し	よ	う	。	そ	こ	で	私	は	3	K	に	関	し	て	の	イ	メ	ー	

ジは変えられないし変える必要もないと思  
いました。なぜなら3Kという言葉は建設業の  
魅力を表した言葉そのものであるからです。  
その理由は、仕事のキツさも汗や泥にまみれ  
ることも、その仕事を終えた後の達成感に繋  
がり、その言葉の通り命懸けで造られた建物  
は人々の生活を支え、安心や安全、時として  
感動を与えることができるでしょう。これら  
の仕事は建設業で働く上での魅力以外の何物  
でもありません。その魅力を一般の方々にも  
知っていただければ、建設業に対するイメー  
ジはきっと変えることができ、その魅力に惹  
かれた優秀な人材も増えていくことでしょう。  
私は道路舗装が主な業務内容の企業の採用  
試験を受験します。その企業は環境事業にも  
力を入れていて、私もいつかその仕事に関わ  
りたいと思っています。将来、人と自然がよ  
りよく共存できる環境を作ることが私の夢で  
す。その夢の実現のために努力を欠かさず、  
私自身も建設業という魅力溢れる仕事を広め

